



Futura

Pietro Marcello, Francesco Munzi, Alice Rohrwacher

Lundi 12 juillet
12h00
Théâtre Croisette

18h30
Théâtre Croisette

Mardi 13 juillet
9h00
La Licorne

16h30
Le Raimu

22h45
Arcades 1



« As such, *Futura* inevitably becomes a mirror for today's adults, encouraging them to reflect upon their responsibilities as parents and teachers. **It's a didactic film shot on film stock in order to distinguish itself from the deluge of digital images in circulation today, and an archive for the future, which ultimately raises more questions than it answers.**»

Vittoria Scarpa



« **Un film "documento" che trova valenza più nel metodo** (cinema collettivo, orizzontale...) che non nella sua "meta", pressoché inesistente essendo il lavoro dei tre cineasti libero e ontologicamente in progress »,

Anna Maria Pasetti



« Estamos frente a un documental simple y cristalino en su propuesta y su factura, pero no por ello menos interesante. En las miradas individuales reside la empatía y en el panorama coral, la fuerza de un retrato de alcance generacional. **Los directores no solo saben mirar, sino -sobre todo en este caso- demuestran que saben escuchar.** »

Diego Battle



« **Un film-inchiesta, che, se per gioco s'immaginasse in bianco&nero, potrebbe essere nato dalle menti e dalle mani di maestri del "genere", come lo sono stati Luigi Comencini o Mario Soldati, di cui questo film è degnamente "figlio"** »

Nicole Bianchi



« Nato con lo scopo di esplorare l'idea di futuro di ragazze e ragazzi tra i 15 e i 20 anni incontrati nel corso di un lungo viaggio attraverso le varie città, province e paesini italiani, il film (che sarà distribuito da Luce-Cinecittà e poi trasmesso dalla Rai in prima serata) è **un ritratto del Paese osservato attraverso gli occhi di adolescenti che raccontano i luoghi in cui abitano, i propri sogni e le proprie aspettative tra desideri e paure** ».

Valerio Sammarco



« **un film compatto e coeso, in cui le personalità dei tre autori dietro le macchine da presa sembrano interessate a collaborare in nome di un fine ultimo più collettivo** »

Simone Soranna



codiciricerche @Codici · 14 juil. ...

Al ritorno da **#Cannes** il nostro Stefano Laffi ci racconta la genesi e le ragioni di **#Futura**, il film diretto da **Alice Rohrwacher, Pietro Marcello e Francesco Munzi**. **Futura** ha attraversato l'Italia per raccogliere lo sguardo delle nuove generazioni
→



Futura, le voci di una generazione - Codici
Il dietro le quinte di Futura, il film diretto da Alice Rohrwacher, Pietro Marcello e Francesco Munzi.
[codiciricerche.it](https://www.codiciricerche.it)



Rai Cinema @RaiCinema · 13 juil. ...

#Cannes2021: Pietro Marcello, Francesco Munzi e Alice Rohrwacher hanno presentato ieri alla Quinzaine des Réalisateurs il loro film documentario **#Futura**. Scopri l'intervista ai tre registi, uniti a servizio dei giovani per raccontare un futuro che si può soltanto immaginare.



Luce Cinecittà @LuceCinecitta · 12 juil. ...

Alla Quinzaine des Réalisateurs di **#Cannes2021** e poi nelle sale con Luce Cinecittà **#Futura**, il sorprendente lavoro collettivo di **Pietro Marcello, Francesco Munzi e Alice Rohrwacher** [cinecitta.com/IT/it-it/news/...](https://www.cinecitta.com/IT/it-it/news/...)

